

ПРИНЯТО

педагогическим советом  
протокол №1 от 30.09.2019г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ «Березовская НОШ»  
И.В. Крылова  
Приказ от «30» августа 2019 г. № 112-о



## Положение о единых требованиях к устной и письменной речи обучающихся

### 1. Общие положения

1.1. Положение о единых требованиях к устной и письменной речи обучающихся (далее – Положение) муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Березовская начальная общеобразовательная школа» (далее – школа) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Единые требования к устной и письменной речи – это система обязательных требований, регламентирующих деятельность участников образовательного процесса в целях обеспечения условий для оптимального речевого развития учащихся. Эта система предполагает:

- соблюдение всеми участниками образовательного процесса литературной нормы;
- овладение терминами и специальными сочетаниями по всем дисциплинам школьного учебного плана;
- систематическое исправление всех ошибок и недочётов в устной и письменной речи учащихся с обязательно последующей работой над допущенными ошибками;
- грамотное оформление всех материалов, документов и наглядной агитации в школе.

### 2. Единые требования к устной и письменной речи обучающихся.

2.1. Устная и письменная речь обучающихся подчиняется нормам современного литературного языка:

- нормам произношения и ударения;
- нормам употребления слов в соответствии с их лексическим значением и особенностями использования в различных стилях речи;
- нормам образования и изменения слов, а также образования словосочетаний и предложений в соответствии с требованиями грамматики;
- нормам орфографии и пунктуации.

2.2. Устная и письменная речь обучающихся должна обладать следующими качествами: правильностью, точностью, чистотой, выразительностью, логичностью, уместностью, богатством грамматического строя.

3. Работа педагогического коллектива по осуществлению единых требований к устной и письменной речи обучающихся.

Воспитание речевой культуры школьников может успешно осуществляться только в результате целенаправленных и квалифицированных действий всего педагогического коллектива.

С этой целью рекомендуется:

3.1. Каждому учителю при подготовке к уроку тщательно продумывать ход изложения материала, правильность и точность всех формулировок; грамотно оформлять все виды записей (на классной доске, в школьном журнале, в дневниках обучающихся, в рабочих планах и т.п.); писать разборчивым почерком. Не допускать в своей речи неправильно построенных предложений и оборотов, нарушения норм произношения, небрежности в выборе слов и неточности в формулировках определений.

3.2. Учителям начальных классов постоянно формировать у обучающихся представление о богатстве русской речи, регулярно проводить обучение нормам литературного языка, особое внимание уделять новой и более трудной для школьников форме речи – письменной, всем формам ее проявления, записям решения задач в тетради по математике, записям наблюдений за природой в «Дневнике наблюдений» по предмету «Окружающий мир»; при планировании работы предусматривать развитие навыков связной речи и обучение выразительному чтению на всех уроках;

3.3. Учителям – предметникам, ведущим в начальных классах уроки музыки, физической культуры, английского языка усилить внимание к вопросам повышения культуры речи младших школьников, учитывая, что в 1-4 классах закладываются основы грамотности и речевой культуры.

3.4. Всем учителям необходимо направить усилия на формирование и развитие учебно-познавательной компетентности обучающихся:

- больше внимание уделять формированию на всех уроках умений систематизировать, сравнивать, сопоставлять изученный материал, при ответе приводить необходимые доказательства, делать выводы и обобщения;

- проводить на уроках специальную работу, направленную на полноценное восприятие обучающимися учебного текста и слова учителя, которые являются не только основными источниками учебной информации, но и образцами правильно оформленной речи. В ходе этой работы обучающимся целесообразно предлагать такие задания, как, например: сформулировать тему и основную мысль сообщения учителя, составить план;

- шире использовать выразительное чтение вслух как один из важнейших приемов формирования культуры устной речи учащихся, как средство эмоционального и логического осмысления текста;

- настойчиво учить школьников работать с книгой, пользоваться разнообразной справочной литературой по предмету, подбирать литературу

по определенной теме, правильно оформлять результаты самостоятельной работы с книгой;

- систематически проводить работу по обогащению словарного запаса обучающихся, по ознакомлению с терминологией изучаемого предмета. При объяснении такие слова произносить четко, записывать на доске и в тетрадях, постоянно проверять усвоение их значения и правильное употребление в речи. Использовать таблицы с трудными по написанию и произношению словами, относящимися к данной учебной дисциплине. Содержание таких таблиц обновлять по мере необходимости; следить за аккуратным ведением тетрадей, единообразием надписей и грамотным оформлением всех записей в них в соответствии с Положением о едином орфографическом режиме. Не оставлять без внимания орфографические и пунктуационные ошибки.

### 3.5. Всем работникам школы:

- добиваться повышения культуры устной разговорной речи обучающихся, исправлять неправильную речь, соблюдая при этом необходимый такт, бороться с употреблением жаргонных, вульгарных, а также диалектных слов и выражений как на уроке, так и вне урока;

- шире использовать все формы внеклассной работы (олимпиады, конкурсы, факультативные и кружковые занятия, диспуты, собрания и т.п.) для совершенствования речевой культуры обучающихся;

- тщательно проверять грамотность лозунгов и плакатов, стенных школьных газет, объявлений, а также документов, выдаваемых на руки обучающимся;

- при планировании общешкольных мероприятий и работы классного руководителя необходимо предусматривать беседы с родителями по выполнению единых требований к речи обучающихся в школе и дома.